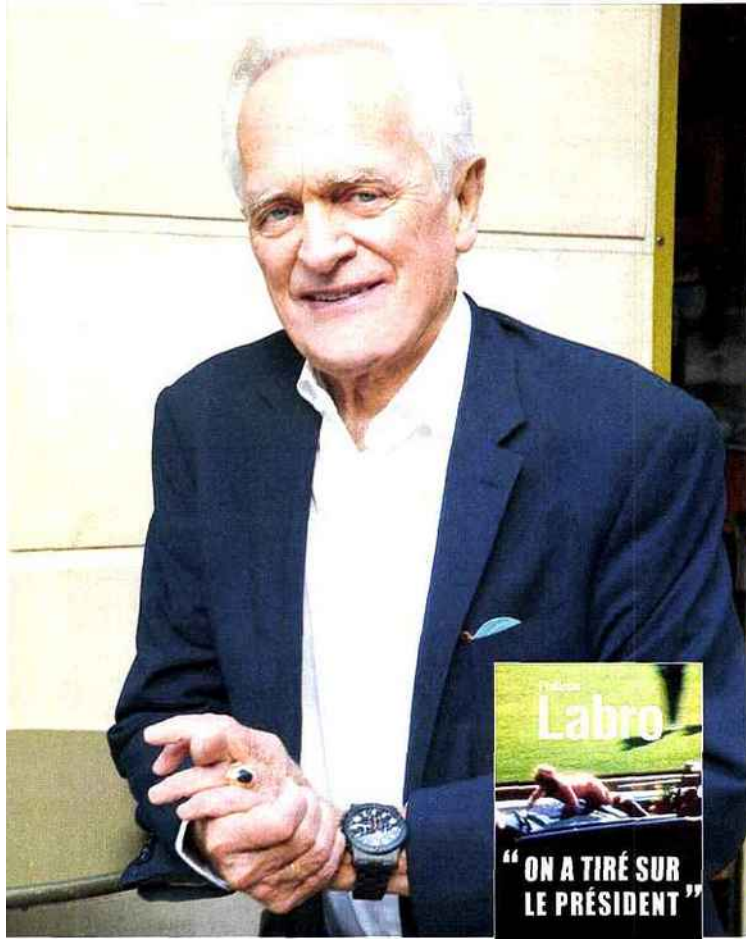




CULTURES livres



ACTU L'AMÉRIQUE DANS LE RÉTRO

1 UN PRÉSIDENT. Le 22 novembre 1963, l'Amérique était sous le choc : son Président, John Fitzgerald Kennedy, venait d'être assassiné d'une balle dans la tête en plein jour au cours d'une visite pré-électorale à Dallas. Seul jeune journaliste français à être sur le continent, Philippe Labro s'est vu intimer l'ordre de couvrir l'affaire. Fissa. Une bonne manière de décoller dans le métier.

2 UN MYSTÈRE. Car l'histoire de l'assassinat de Kennedy est beaucoup plus complexe qu'il n'y paraît. Si Lee Harvey Oswald a été désigné, par les apparences d'abord, puis par la Commission Warren, comme seul et unique coupable, éliminé dans la foulée par l'énigmatique Jack Ruby, d'aucuns soutiennent aujourd'hui encore la théorie du complot. L'affaire semble trop rondement menée pour être aussi simple.

3 DES PISTES. Des films, de la littérature, jusqu'à l'auteur lui-même : chacun y va de son interprétation. Mafia, CIA, exilés anti-castristes, nazis, tuerie d'homosexuels recherchant une extase... Tout y passe. Tant il est vrai que, si la mort en a fait une icône, de son vivant, JFK était un président controversé

V. G.

✓ **ON A TIRÉ SUR LE PRÉSIDENT**, de Philippe Labro, éditions Gallimard, 272 p., 20 €.

NOUVEAUTÉS SI VOUS AIMEZ...

... LES TSARS

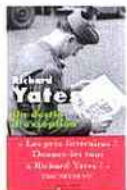


UN EXIL

Un roman sur la Russie, plein du bruit et de la folie de la révolution de 1917, autour du destin brisé d'un grand-duc de la famille impériale, qui s'exile en France, puis épouse une actrice américaine. Un récit halluciné sur la chute et sur les idéologies qui ont toujours les mains pleines de sang.

✓ **DIEU REGARDAIT AILLEURS**, de Jean-Félix de La Ville Baugé, éditions Plon 290 p., 17 €.

... LES SOLDATS



UN DESTIN

On connaît l'auteur de « la Fenêtre panoramique » (« les Noces rebelles » au cinéma), qui n'a pas son pareil pour peindre les désillusions dans l'Amérique des années 1940-1950. S'entrecroisent les destins d'Alice, qui veut être une artiste, et de son fils Robert, qui espère que la guerre fera de lui un homme.

✓ **UN DESTIN D'EXCEPTION**, de Richard Yates, édition Robert Laffont, 324 p., 22 €. Traduit par Aline Azoulay-Pacvon.

... LES PEINTRES



UN MYSTÈRE

Quête des mots justes pour restituer des émotions picturales. L'auteur de « la Seiche » raconte comment les toiles du peintre Félix Vallotton (1865-1925) l'accompagnent depuis l'adolescence, comment elle interprète ces toiles si mystérieuses, où se mêlent si étrangement beauté et violence contenue. I. P.

✓ **VALLOTTON EST INADMISSIBLE**, de Maryline Desbiolles, éditions du Seuil, coll « Fiction et Cie », 48 p., 8 €.